INTERMEZZI MUSICALI

A

PICCOLA ORCHESTRA

esclusivamente riservati per

INTERMEZZI A SPETTACOLI DRAMMATICI,
PER CAFFÈ-CONCERTI E STABILIMENTI BALNEARI

N.300. **N.300.**

G. VERDI

GIOVANNA D'ARCO

SINFONIA

110452 *(A) netti Fr. 5.—*

MILANO G. RICORDI & C. MILANO
· ROMA · NAPOLI · PALERMO ·

(Printed in Italy)

INTERMEZZI MUSICALI
a Piccola Orchestra
ESCLUSIVAMENTE RISERVATI
per Intermezzi a spettacoli drammatici, Caffè-Concerti e Stabilimenti Balneari

Flauto - Clarini (il 2.° *ad libitum*) - Corni - Tromba - Trombone *(ad libitum)* - Batteria - Archi - Pianoforte.

(PARTI STACCATE)

Prezzi netti (A)

99931 **AUBER** (D. F. S.) **I Diamanti della Corona.** Sinfonia *Fr.* 3 50
103091 — **Fra Diavolo.** Mosaico . . . . 4 —
101449 **BALFE** (G.) **La Zingara.** Sinfonia . . . . 4 —
BAYER (G.) **Rosa d'amore.** Ballo di L. Manzotti:
103060 — Marcia . . . . 2 —
103064 — Valzer . . . . 4 —
104949 **BECUCCI** (E.) *Amor costante.* Gavotta in *Re.* Op. 168 . 2 50
110462 — *Spighe d'oro.* Valzer. Op. 204 . . . . 3 —
99937 — *Labbra coralline.* Mazurka. Op. 206 . . . . . . 2 —
99941 — *Corsa elettrica. Da Firenze a Fiesole.* Galop. Op. 207. 2 50
99933 — *Tesoro mio...!* Valzer. Op. 228 . . . . 3 50
111048 — *Nasi rossi.* Polka. Op. 231 . . . . 2 50
103102 — *Gambrinus.* Valzer. Op. 235 . . . . 4 —
104162 — *Ali dorate.* Valzer. Op. 270 . . . . 4 —
110798 — *Bocca baciata.* Polka. Op. 271 . . . . 2 —
104153 — *Agli Eserciti Internazionali.* Marcia della Vittoria. Op. 274 . . . . 2 50
108727 — *Violette di Parma.* Valzer. Op. 276 . . . . . . 4 —
108728 — *...eccetera.* Polka brillante. Op. 277 . . . . . 2 —
110799 — *Stizzosetta.* Mazurka. Op. 278 . . . . 2 50
108730 — *Mi maraviglio!...* Polka. Op. 285 . . . . 2 —
110461 — *Quel non so che...* Mazurka. Op. 286 . . . . . . 2 50
111049 — *Adorable.* Suite de Valses. Op. 289 . . . . . . 3 50
108735 — *Amulettes.* Valse lente. Op. 290 . . . . 2 50
111050 — *Onde tranquille.* Valzer-Boston. Op. 298 . . . . . 3 50
111051 — *Reti d'amore.* Mazurka. Op. 299 . . . . 2 50
110457 — *Mon amour!* Valse lente. Op. 302 . . . . 2 50
99908 **BEETHOVEN** (L. van). *Adieu au Piano.* Romance . . . 1 50
99943 — 1.° Tempo della Sonata in *Do diesis minore* . . . 1 50
99977 — Minuetto originale . . . . 1 —
101445 — *Delizia.* Romanza . . . . 1 —
99990 **BELLANDO** (D.) *Vieni al mare!...* Barcarola . . . . . 2 —
110451 **BELLINI** (V.) **Norma.** Sinfonia . . . . 3 —
103065 **BERNARDI** (E.) Valzer sopra motivi del Ballo **Gretchen** di L. Danesi . . . . 3 —
111070 **BETTINELLI** (A.) *Ars Italica.* Marcia 2 50
104967 **BILLI** (V.) *Mon dernier rêve (My last dream).* Valse lente. Op. 100. . . . . 2 50
110800 — *Charmante Coquette.* Gavotte. Op. 103 . . . . . 2 50
99964 **BLUMENTHAL** (J.) *Loin de toi.* Mélodie 1 50
99968 — *L'Amour.* Morceau. Op. 56. . . . . 2 50
99978 **BOCCHERINI** (L.) Minuetto del Quintetto Op. 23 . . . 1 —
99979 — Minuetto del Quartetto Op. 39. N. 1 . . . . . . 1 —
108724 **BOIELDIEU** (A.) **La Dama bianca.** Sinfonia . . . . . 4 —
108723 **BOITO** (A.) **Mefistofele.** Pot-pourri . . . . 4 —
101438 **BOLOGNESI** (D.) Serenata . . . . 2 —
101439 — *Tentazioni.* Valzer . . . . 4 —
101410 **BOLZONI** (G.) *Impressioni Abruzzesi.* Polka-Marcia . . 2 —
101453 **BOSSA** (G.) *Nel viale....* . . . . 1 —
104165 **BOSSOLA** (C.) *In Automobile.* Polka-Marcia . . . . . 2 —
101419 **BUCALOSSI** (P.) Valzer sopra motivi dell'Opera **La Bohème** di Puccini . . . . 3 —

BURGMEIN (J.) *Le Roman de Pierrot et de Pierrette:*
99903 — N. 1. *Sérénade de Pierrot.* . . . . *Fr.* 2 —
108744 — » 2. *Duo amoureux* 2 50
108745 — » 3. *Bal de noces* . . . . 4 —
108746 — » 4. *Cortège nuptial* . . . . 4 —
99905 — *Bonne nuit Poupée!* Petite Berceuse (d'après *Le Bal de la Poupée*) . . . . 1 —
99911 — *Sérénade Allemande* (d'après *Le Livre des Sérénades*) 2 —
99914 — *Sérénade Vénitienne* (d'après *Le Livre des Sérénades*) 1 50
99961 — *Sérénade Indienne* (d'après *Le Livre des Sérénades*). 1 50
99916 — *Hop!...* Galop alla Lombarda 2 50
99967 — *Baban!!* Galop-Surprise . . . . 2 —
101434 — *Natale.* Pezzo caratteristico 2 50
103105 — *Sanatorium.* Polka . . . . 2 —
104151 — *Florindo.* Serenatella (da la Suite mignonne *Carnaval Vénitien*) . . . . 2 —
111071 — *Noël. Mandolines et Guitares.* Sérénade 2 50
112063 — *Automobile.* Galop. . . . . 3 —
104963 **BUZZI-PECCIA** (A.) *In Gondola.* Andantino alla Barcarola. 2 —
110442 **CAGNONI** (A). **Giralda.** Sinfonia 3 50
110458 — **Michele Perrin.** Sinfonia 3 50
103106 **CANNONIERI** (A.) *Chissà!!* Galop . . . . 2 —
104962 — *Povere Violette.* Gavotta 2 50
108738 — 1.° Intermezzo . . . . 2 —
108739 — *Conciosiacosachè!!* Polka . . . . 2 —
108740 — *Zero al quoto.* Mazurka . . . . 2 —
111065 — 2.° Intermezzo (Coro notturno) 2 50
111066 — 3.° Intermezzo (Piccola Serenata) . . . . 2 —
99919 **CAPITANI** (G. di V.) *A noi due.* Polka . . . . 2 —
99920 — *Confidenze.* Mazurka 1 50
99921 — *La Séduisante.* Mazurka . . . . 2 —
99925 — *Soavi accenti.* Mazurka 2 50
104971 — *Conferenze amorose.* Valzer . . . . 4 —
99960 **CAPPONI** (F.) *Povera Lina!* Melodia-Stornello 1 50
103070 **CARLINI** (O.) *Nèlla.* Polka . . . . 2 —
103071 — *La Rosa.* Polka . . . . 2 —
103107 **CARMINATI** (G.) *Champagne Irroy.* Valzer . . . . . 3 —
104959 **CAROSIO** (Erm.) *Passione.* Valzer . . . . 3 —
110447 — *Les Bluets.* Valse lente 2 50
111052 — *Charme.* Valzer-Boston 2 50
111053 — *Sans façons.* Valzer 3 50
99934 **CASIRAGHI** (C.) *Trasmissione del pensiero.* Valzer. Op. 241 3 —
104957 — *Da terra a cielo.* Valzer. Op. 238 . . . . 4 —
111072 **CATALANI** (A.) **Edmea.** Preludio Atto I . . . . . . 2 —
99900 — **Loreley.** Danza delle Ondine 2 50
111062 — **Loreley.** Fantasia . . . . 4 —
111073 — **La Wally.** Fantasia. . . . . 4 —
99942 — *In Gondola.* Barcarola-Impromptu . . . . 1 —
101413 — *In sogno....* Melodia 1 50
99945 **CAYLUS** (A.) *Mi.... Sol.... Do....* Mazurka 1 50
103069 **CERRI** (L.) *Sogni d'amore.* Mazurka. Op. 29. . . . . 2 —
103061 — *Odalisca.* Polka. Op. 75. . . . . 2 —
104157 — *Bella Milano.* Marcia. Op. 77 . . . . 2 —
103062 — *Gavotta-Pizzicato* per Quintetto d'Archi, con Pianoforte *ad libitum.* Op. 79 . . . . 1 50
103063 — *Sogni dorati.* Mazurka. Op. 80 . . . . 2 —
104152 — *Fra le stelle.* Mazurka. Op. 83 . . . . 2 —
111074 — *Notte d'incanto!...* Romanza senza parole. Op. 85. . 2 —
112054 — *Valse des Princesses.* Op. 97. . . . . 3 —
112055 — *Première lettre d'amour.* Morceau caractéristique. (Intermezzo). Op. 98 . . . . 3 —

(SEGUE)

PIZZ
PP
ARCO
PIZZ.
arco
Pizz
arco
1 2 3 4 5 6 7 8

vuota
vuota
vuota
vuota
f ten

~~Contrabasso~~ Ofleide

Giovanna D'Arco

Sinfonia

G. Verdi

cres

8va Bassa

8va

Bassa

ff

Vuota

(Fl. Solo)

Andte Pastorale

Vuota
Vuota
f ten

Basso - Giovanna D' Arco G Verdi

Sinfonia

ff

24

ff

cres

ff

Vuota

(W. solo)

SINFONIA

nell'Opera

GIOVANNA D'ARCO

VIOLINO 1º (A)

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

Proprietà G. RICORDI e C. Editori-Stampatori, MILANO. i 110452 i

dim. ed allarg.
morendo
ALLEGRO
pp
cres:
sempre
ff
DIVISI
pp PIZZ.
ARCO
UNITI
PIZZ.
ARCO
ff

Solo

pp

p

ff

PIZZ.

ARCO

pp

PIZZ.

ARCO

UNITI

ff

VUOTA

VUOTA

VUOTA

VUOTA

SINFONIA

nell' Opera

GIOVANNA D' ARCO

VIOLINO 1º (B)

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

ALLEGRO

cres: ... cres. poco a poco ... cres. sempre ... ff ... ff

(Fl. solo) ... pp ... cres: ... ff ... VUOTA

AND.te PASTORALE
4.a Corda

Guida

(Fl. solo) ... pp ... pp ... pp

PIZZ.
rall.
poco allarg. a tempo
ARCO
leggerissime
p
pp
dim. ed allarg.
morendo
ALLEGRO
pp
cres:
sempre
cres:

ff
PIZZ.
ARCO
ARCO
PIZZ.
ff
pp Soli
p

VIOLINO 1º (B)

ff

PIZZ.

ARCO

PIZZ.

ARCO

ff

VUOTA

VUOTA

VUOTA

VUOTA

SINFONIA

nell'Opera

GIOVANNA D'ARCO

VIOLINO 2º

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

PIZZ.
rall.
poco allarg. a tempo
dim. ed allarg. morendo
ALLEGRO pp
ARCO
cres: pp
sempre
ff
PIZZ.
pp
ff ARCO

PIZZ.

ARCO

PIZZ.

ARCO

VUOTA VUOTA VUOTA VUOTA

SINFONIA

nell' Opera

GIOVANNA D'ARCO

VIOLA

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

i 110452 i

ALLEGRO
ARCO
pp
cres:
sempre
ff
PIZZ.
pp
ARCO
ff
Sola
p

PIZZ.
pp
ff
ARCO
VUOTA
VUOTA
VUOTA
VUOTA

SINFONIA

nell' Opera

GIOVANNA D'ARCO

VIOLONCELLO e BASSO

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

ALLEGRO

VIOLONCELLO

CONTRABASSO

pp Solo

pp

cres: .... *sempre* ....

ff

ff

5

cres: ....

ff

VUOTA

(Fl. solo)

pp

Proprietà G. RICORDI e C. Editori-Stampatori, MILANO.

110452

VIOLONCELLO e BASSO
Andte PASTORALE
pp
ppp
PIZZ.
1
PIZZ.
rall.
poco allarg.
dim.ed allarg.
morendo
ALLEGRO
ARCO
pp
1
2
3
4
5
6
pp ARCO

7
8
9
10
cres:
sempre
ff
PIZZ.
pp
PIZZ.
pp
ARCO
ff
ARCO
2

PIZZ.
p
PIZZ.
p
ARCO
ff
ARCO
ff
PIZZ.
pp
PIZZ.
pp
ARCO
ff
ARCO

1
1
VUOTA
VUOTA
VUOTA
VUOTA
1
1

SINFONIA

nell'Opera

GIOVANNA D'ARCO

FLAUTO

Riduzione per piccola Orchestra di

L. LUDOVIC

G. VERDI

i 110452 *i*

FLAUTO

Solo

ANDno PASTORALE *p con semplicità*

Solo

Solo

p

poco allarg. a tempo

Solo

leggeriss.

Solo

p

pp

dim. ed allarg.
morendo
leggeriss.
24
Allegro
p cres:
ff
pp
ff
2

FLAUTO

(col Cl.)

(solo col Cl.)

ff

pp

ff

VUOTA

VUOTA

VUOTA

VUOTA

SINFONIA

nell'Opera

GIOVANNA D' ARCO

CLARINETTO 1º. *In LA*

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

CLARINETTO 1º In LA

ff
pp
ff

(Col Fl.)
CLARINETTO 1º In LA
ff
pp
ff
VUOTA
VUOTA
VUOTA
VUOTA
110452

SINFONIA

nell' Opera

GIOVANNA D' ARCO

CLARINETTO 2º *In LA*

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

20
pp
ALLEGRO
cres:
ff
pp
ff
21
ff

pp
ff
VUOTA
VUOTA
VUOTA
VUOTA

Corno 1°

SINFONIA

nell'Opera

GIOVANNA D'ARCO

CORNO 1º In RE

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

pp
ff
pp
ff
3
3
2
3
1
3
1
VUOTA
VUOTA
VUOTA
VUOTA
1
1

Corno 2°

SINFONIA

nell' Opera

GIOVANNA D'ARCO

CORNO 2º In RE

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

110452

2
pp
ff
pp
ff
3
3
3
1
3
1
VUOTA
VUOTA
VUOTA
VUOTA
1
1

Cornetta

Giovanna D'arco

Sinfonia

Verdi

SINFONIA

nell'Opera

GIOVANNA D'ARCO

CORNETTA *In RE*

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

ALLEGRO 15 *Sola* *cres. poco a poco* .... *cres. sempre* .... *pp*

ff

ff 11 *ff*

VUOTA (Fl. solo) 2 10 1 63 AND.te PASTORALE

24 ALLEGRO *cres:* *p*

ff

3

1 5 1 1 *ff*

 i 110452 i

2
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
pp
11
ff
3
1
5
1
1
ff
1
1
VUOTA
VUOTA
VUOTA
VUOTA

Trombone

Giovanna d' Arco

ff
22
ff
pp pp
ff
1
1
VUOTA
VUOTA
VUOTA
VUOTA
1
1

SINFONIA

nell'Opera

GIOVANNA D'ARCO

G.CASSA e PIATTI

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

SINFONIA
nell'Opera
GIOVANNA D'ARCO
TAMBURO
Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC
G. VERDI
ALLEGRO
VUOTA
(Fl. solo)
AND.te PASTORALE
ALLEGRO
tr
VUOTA
VUOTA
VUOTA
VUOTA

SINFONIA

nell'Opera

GIOVANNA D'ARCO

Riduzione per piccola Orchestra di
L. LUDOVIC

G. VERDI

PIANOFORTE *ad libitum*

poco.......
Opp.
(Tutti)
ff
(Fl.e Cl!)
ff
(Fl.solo)
ppp

(1.i Viol. e Cl.)
p
cres:
(Cello)
ff
VUOTA
lunga
(Fl. solo)
pp
(Viola, Cello, Basso)

AND^te PASTORALE
pp
(Archi soli)
pp
(Fl. solo)
legato
con semplicità
(Archi Pizz.)
tr
m.d.
(1º Cl. o Viola)
tr
(1º Viol. solo)

rall.
(Fl.)
(Cl°.)
m.s. m.d.
(Viola)
tr
(Fl. solo)
(Viola sola)
(Cl°. e
Viol. 1°. A)

p

(Viol.1º.)

(Fl. solo)

allarg. a poco

a tempo

(Clº)

m.s. m.d.

(Viola)

tr

(Fl. Clº Viol.)

leggerissimo

(Fl. Cl°. Viol.)
p
leggerissimo
pp
dim. ed allarg.
morendo

ALLEGRO
(Archi)
pp
cres:
(Cl.o)
sempre

cres:
Opp.
sempre
ff (Tutti)
3

8
(Fl.Cl.i Archi)
pp
sf
sf
sf
sf
ff

(Viol. soli)
pp

(Fl. Cl. Viola)
p
(obbligato)
(Fl. e Cl.º soli)
(Tutti)
ff
marcatiss.

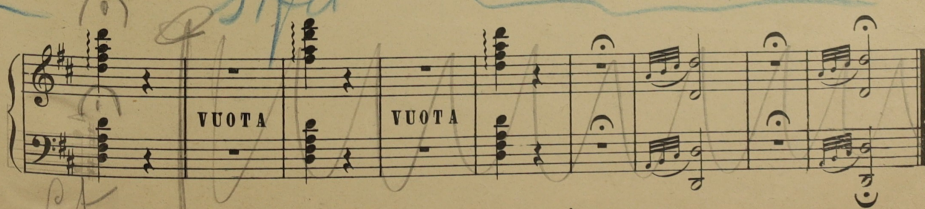
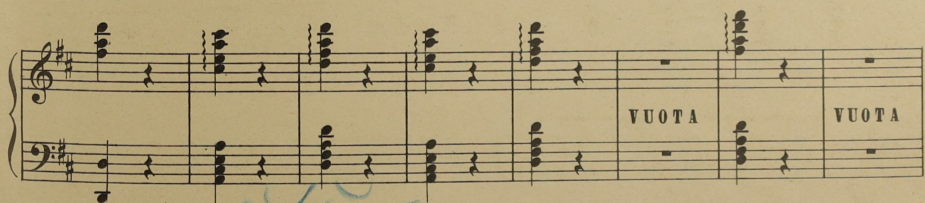
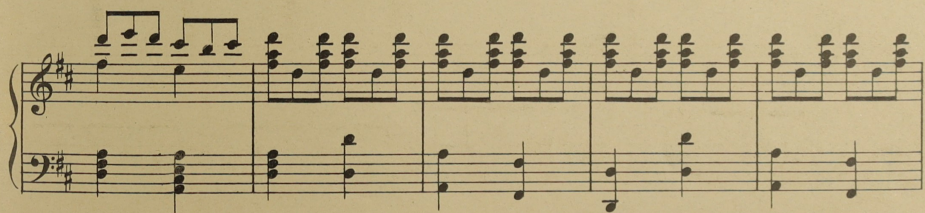
8
(Fl. Cl.
Archi)
pp
sf
sf
sf
sf

ff (Tutti)

VUOTA

VUOTA

VUOTA

VUOTA

INTERMEZZI MUSICALI A PICCOLA ORCHESTRA

SEGUITO

		Fr.
99922	**CHAMINADE** (C.) *La Lisonjera (L'Enjôleuse)*. Op. 50. *Fr.*	1 50
99951	**CHIMERI** (P.) *Musetta*	1 50
99995	— *Angelus* (da *I Tramonti del Garda.* Sei Impressioni).	1 50
101424	— *Si presenta Arlecchino!...* Improvviso-Polka brillante	2 —
101427	**CHOPIN** (F.) Valzer brillante in *La minore*. Op. 34. N. 2.	1 50
110438	**CIMAROSA** (D.) **Il Matrimonio segreto**. Sinfonia	4 —
101444	— **Gli Orazi e i Curiazi**. Sinfonia	3 50
99909	**CLEMENTE** (P.) Scherzo	2 —
99910	— Gavotta	2 —
99907	**CLÉRICE** (J.) Royal-Menuet	1 50
101451	**COLOMER** (B. M.) *Papillons d'or.* Caprice-Ballet	2 —
99962	**CORELLI** (A.) Gavotta in *Si bemolle*	1 50
99902	**COSTA** (P. Mario). *Omaggio all'Esercito.* Marcia ricavata da due Canzoni popolari: *'O Capo figlio! — 'A retirata*	3 —
112062	— *Serenata Napolitana.*	2 —
	— Vedi anche *Kaiser 99913.*	
99984	**DALL'ARGINE** (C.) **Brahma.** Ballo di I. Mouplaisir. Gran Marcia Danzante del Drago Sacro	3 50
99993	— **Le Figlie di Chèope.** Ballo di I. Monplaisir. Polka delle Almée (Ballabile dei Serpenti)	1 50
101417	**DE CRESCENZO** (C.) *Prima carezza.* Notturno. Op. 120. N. 1	1 50
101425	— *Danse d'autrefois.* Op. 120. N. 5	1 50
99912	— Minuetto in *Sol maggiore.* Op. 135.	1 50
99915	**DE SENA** (G.) *Fête aux Champs*	2 50
99928	— *Notte Ellenica.* Serenata. Op. 59	1 50
111056	— *Echo des Montagnes.* Bluette. Op. 89	2 —
111057	— Kermesse. Op. 92	2 50
101414	**DOLMETSCH** (V.) Air de Ballet. Op. 52	1 50
101426	— *Fantoccini.* Pièce caractéristique. Op. 101	2 —
101455	— Caprice-Ballet. Op. 102	2 —
104148	— *Sérénade Guitare.* Op. 138	2 50
104149	— *Berceuse champêtre.* Op. 135	2 50
108731	— *Noce villageoise.* Op. 156	2 50
108720	**DONIZETTI** (G.) **L'Elisir d'amore.** Pot-pourri	4 —
99997	— **Fausta.** Sinfonia	3 50
108721	— **Lucia di Lammermoor.** Finale ultimo	3 50
101433	**EILENBERG** (R.) *Sérénades des Mandolines.* Op. 117	2 50
99982	**ENRICO IV.** Gavotta sopra una Canzone favorita	1 50
99939	**ERBA** (L.). *Crì-crì.* Polka	1 50
104950	**FAHRBACH** (F.) *Gli Spiriti del vino.* Valzer. Op. 180.	4 —
104952	— *Un saluto da lontano.* Valzer. Op. 217	3 50
104166	— *Nina bella.* Mazurka. Op. 256	2 —
104168	— *Il Campo di Sassonia.* Marcia. Op. 265	2 50
104167	— *Il Fiore della Danza.* Polka. Op. 272.	2 —
108732	— *Salti d'allegria.* Polka. Op. 307	2 —
99992	**FLORIDIA** (P.) *Danse des Sultanes* (da *Orient.* Scènes pittoresques). Op. 6	2 —
110448	**FLOTOW** (F.) **Alessandro Stradella.** Sinfonia	3 50
110435	— **Marta.** Sinfonia	4 —
104968	**FORTUNY** (J.) *Settembrata.* Mazurka	2 —
104966	**FRANCHETTI** (A.) **Germania.** Pot-pourri	4 —
	FRUGATTA (G.) ***Tre Pezzi all'antica.*** (2.ª Serie). Op. 34, per Archi, con Pianoforte *ad libitum:*	
111067	— N. 1. Minuetto	1 —
111068	— » 2. Sarabanda	1 50
111069	— » 3. Gavotta	1 50
111054	**FUMEL** (C.) *A la queue!* Valzer	3 50
101415	**GALEOTTI** (C.) Rêverie. Op. 46	1 50
101423	— Menuet dans le style ancien. Op. 59	2 —
	GAMBARDELLA (S.) Vedi *Kaiser 104155.*	
104972	**GASPERONI** (E.) *Sognando...* Valzer-Boston	2 —
104160	**GAUWIN** (Ad.) *Marcia dei Maestri di Scherma*	3 —
104161	— *Viva i Soldati!* Polka-Marcia	3 —
104946	**GIANTURCO** (E.) Minuetto	1 50
104947	— *Marcia dei Soldatini di piombo*	1 50
104948	**GIANTURCO** (E., juniore). *Berceuse*	1 50
101431	**GILLET** (E.) *La réponse du Berger à la Bergère.* Gavotte	2 50
101432	— *Petite Câline.* Intermezzo	2 50
103077	— *Gracieuse.* Gavotte	2 —
103078	— *Mes chers souvenirs*	2 50
99994	**GIORZA** (P.) **Carlo il Guastatore.** Ballo di G. Rota. Marcia-Défilé	2 —
99989	— **Cleopatra.** Ballo di G. Rota. Marcia funebre ed Adagio delle libazioni	2 —
101443	**GOMES** (A. C.) **Il Guarany.** Sinfonia *Fr.*	3 50
101416	— **Il Guarany.** Pot-pourri	3 —
110459	— **Salvator Rosa.** Sinfonia	3 50
101436	**GOUNOD** (C.) *La Sera.* Melodia	1 50
101454	— **Cinq-Mars.** Cantilena: *O splendida notte*	1 50
103090	— **La Regina di Saba.** Marcia e Corteggio.	3 50
101446	— **Romeo e Giulietta.** Cavatina di Romeo: *Deh! sorgi o luna in cielo*	1 50
101447	— **Romeo e Giulietta.** Valzer di Giulietta	2 —
99930	**GRAZIANI-WALTER** (C.) *Vita Palermitana.* Valzer. Op. 198.	3 50
104951	**GUNG'L** (G.) *Sogno sull'Oceano.* Valzer. Op. 80	4 —
99958	**HAYDN** (G.) Adagio (dalla 8.ª Sonata per Violino e Pianoforte)	1 50
99980	— Minuetto *del Bue*	1 —
99981	— Minuetto della Sinfonia in *Do minore*	1 —
99985	— Minuetto della Sinfonia *La Caccia*	1 —
99986	— Minuetto della Sinfonia Militare	1 —
112056	— Sinfonia N. 1, in *Mi bemolle maggiore.* 1° e 2° Tempo.	5 —
112057	— Sinfonia N. 1, in *Mi bemolle maggiore.* 3° e 4° Tempo.	5 —
110444	**HÉROLD** (F.) **Zampa.** Sinfonia	4 —
99913	**KAISER** (E.) *'A Frangesa!* Marcia, composta sulla Canzone di P. Mario Costa	1 50
104155	— *'A Sciantosa.* Marcia, composta sulla Canzone di S. Gambardella	2 —
99949	**KOMZÀK** (C.) *Damen-Corso.* Polka française	1 50
104956	**LABITZKY** (G.) *Rimembranze di Lainate.* Valzer. Op. 92.	4 —
101452	**LEONI** (V.) *Val di Nievole.* Valzer	3 —
99970	**LUIGI XIII.** Gavotta.	2 —
99963	**LULLI** (G. B.) Celebre Gavotta.	1 50
101412	**LUPORINI** (G.) **La Collana di Pasqua.** Fantasia	3 —
101411	— **I Dispetti amorosi.** Fantasia	3 —
103068	**MARENCO** (R.) *N' la touchez pas.* Polka	1 50
103072	**MARIANI** (Giuseppe). *Tipografia Italiana.* Mazurka	2 —
99983	**MARTINI** (G. B.) *Les Moutons.* Gavotta	2 —
103092	**MASCAGNI** (P.) **Iris.** Introduzione. *Il Sole*	3 50
103101	— **Iris.** Serenata di Jor e Danze	2 50
99971	**MATTEI** (Tito). *Psyche.* Gavotta	2 —
108726	**MATTIOLI** (V). Elegia sopra motivi di G. Verdi	3 50
99904	**MAZZONE** (U.) Minuetto in *Do*	1 50
99991	**MÉHUL** (S. N.) Minuetto originale	1 —
101450	**MERCADANTE** (S.) **Il Reggente.** Sinfonia	5 —
110450	**MEYERBEER** (G.) **Dinorah** o **Il Pellegrinaggio a Ploërmel.** Sinfonia	5 —
103089	— **La Stella del Nord.** Mosaico	4 —
111059	**MONTEMEZZI** (I.) **Giovanni Gallurese.** Duetto-Finale I (S. e T.): *Ne l'occhio tuo nerissimo*	2 50
108737	**MONTI** (V.) **Il Natale di Pierrot.** Mimodramma. Fantasia.	4 —
104154	**MORENA** (C.) *Buon giorno, Signorina! (Bonjour, Mademoiselle!).* Saluto galante in forma di Polka. Op. 49	2 50
99944	**MOZART** (W. A.) Marcia Turca (dalla Sonata in *La maggiore*)	2 —
99956	— Rondò (dalla 12.ª Sonata per Violino e Pianoforte)	1 50
99987	— Minuetto della Sinfonia in *Sol minore*	1 —
110437	**NICOLAJ** (O.) **Le Vispe Comari di Windsor.** Sinfonia	5 —
103093	**PACINI** (Ernesto). *Astro fuggente.* Valzer.	3 —
103094	— *Sogno d'amore.* Valzer	3 —
103095	— *Vita gaia.* Valzer	3 —
103096	— *Charme.* Valzer.	3 —
103097	— *Dansons ma belle.* Valzer	3 —
103098	— *Désir fou.* Valzer	3 —
103108	**PAËR** (F.) **Il Maniscalco.** Sinfonia	3 —
104958	**PAGANO** (G. B.) *Nathalie.* Valzer	4 —
108733	— *Marie ou La Rose des Alpes.* Mazurka	2 —
103082	**PEDROTTI** (C.) **Fiorina.** Sinfonia	3 50
110446	— **Tutti in maschera.** Sinfonia	3 50
108741	**PETRELLA** (E.) **Jone.** Sinfonia	4 —
101420	**PFEIFFER** (G.) *Dans les bluets.* Pièce. Op. 81. N. 2	1 50
101448	— *Marche des Chouans.* Op. 81. N. 7.	2 —
99924	**PIERNÈ** (G.) Ariette dans le style ancien. Op. 28 (per Quartetto d'Archi. - Partitura e Parti staccate)	1 —
110441	**PIETROMARCHI** (A.) *Fiore morente.* Valzer lento	3 —
110455	— *Flores de la Selva.* Valse caractéristique	2 50
99936	**PIRANI** (G. B.) *Flora.* Polka	2 —
101457	**PONCHIELLI** (A). **Il Figliuol prodigo.** Introduzione, Coro e Ballabile.	5 —
101458	— **La Gioconda.** Danza delle Ore. Ballabili	4 —

(SEGUE).

INTERMEZZI MUSICALI A PICCOLA ORCHESTRA

SEGUITO

No.	Titolo	Fr.
111060	**PONCHIELLI** (A.) **La Gioconda.** Pot-pourri	6 —
110440	— **I Lituani.** Sinfonia	5 —
110445	— **I Promessi Sposi.** Sinfonia	4 —
99901	— **I Promessi Sposi.** Scena del Lazzaretto	3 50
99926	**PUCCINI** (G.) *Corazzata Sicilia.* Marcia d'Ordinanza (dall'opera **La Bohème**)	2 50
103099	— **La Bohème.** 1.° Pot-pourri	4 —
103100	— **La Bohème.** 2.° Pot-pourri	4 —
111061	— **Madama Butterfly.** Pot-pourri	4 —
99947	— **Manon Lescaut.** Atto I. Romanza - Des Grieux: *Donna non vidi mai*	2 —
99988	— **Manon Lescaut.** Atto II. Minuetto: *L'ora, o Tirsi*	2 —
103083	— **Manon Lescaut.** Pot-pourri	3 50
104953	— **Tosca.** 1.ª Fantasia	4 —
104954	— **Tosca.** 2.ª Fantasia (Sunto Atto I)	4 —
104150	— **Le Villi.** La Tregenda	3 50
108729	— **Le Villi.** Fantasia	5 —
	— Vedi anche *Bucalossi 101419, Reiner 99927.*	
111063	**RADI** (C.) *I Colombi di S. Marco.* Polka caratteristica	3 —
111064	— *Eleganza Veneziana.* Polka mignonnette	2 —
99969	**RAMEAU** (G. F.) Gavotta nell'opera-ballo **Naïs**	1 50
99976	— Gavotta nell'opera-ballo **Zaïs**	1 50
101456	**REBER** (R.) *La Fiera di Lipsia.* Fantasia caratteristica	6 —
103087	**REDAELLI** (N.) *Da Milano a Lucerna.* Galop	2 —
99927	**REINER** (C.) **La Bohème** di Puccini. Quadriglia	2 50
103067	**RICORDI** (G.) *Pensierosa.* Mazurka. Op. 131	2 —
103066	— *Treno diretto.* Galop. Op. 145	3 —
101428	**RINALDI** (G.) *Danza delle Schiave* (da « *Nelle ore della sera* ». Bozzetti). Op. 128	2 —
111058	— *Entrata d'Arlecchino* (dai *Riflessi e Paesaggi*)	3 —
104147	**RITTER** (Th.) *Danse Tcherkesse.* Op. 84	4 —
103088	**RIVETTA** (L.) *En avant!* Galop	2 —
104960	**ROSSARI** (G.) *Aspirazioni artistiche.* Valzer. Op. 170	4 —
104961	— *Fiori parlanti.* Valzer. Op. 172	4 —
103081	**ROSSI** (Lauro.) **Il Domino nero.** Sinfonia	3 50
110460	**ROSSINI** (G.) **L'Assedio di Corinto.** Sinfonia	5 —
101430	— **La Gazza ladra.** Sinfonia	4 —
110449	— **Guglielmo Tell.** Sinfonia	5 —
108722	— **L'Italiana in Algeri.** Sinfonia	4 —
110436	— **Semiramide.** Sinfonia	5 —
99906	**ROVERE** (C.) *La Carina.* Mazurka	1 50
99917	— *Timbre-Poste.* Polka	1 50
99918	— *La Spigliata.* Mazurka	1 50
99929	— *Va via vè.* Polka	2 —
99932	— *Visconta.* Polka	1 50
99933	— *Giacometta.* Polka	1 50
99965	— *Tutti in baldoria.* Galop	2 —
99966	— *Souvenir de Débardeurs.* Polka	1 50
104964	— *Principe Reale.* Valzer	4 —
104965	— *Domani Quaresima.* Valzer	4 —
99923	**SALA** (Marco). La Polka *d'Arlecchino*	1 50
99955	— *Treno lampo.* Galop	1 50
99959	— *Cravatte bianche.* Galop. Op. 22	2 50
101435	— *Amor tranquillo.* Mazurka	2 —
103073	— *Perchè?* Valzer. Op. 56	4 —
103074	— *Gioia!...* Polka	1 —
103076	— *Sale dorate.* Quadriglia	2 50
103080	— *A fior di labbra.* Mazurka. Op. 59	2 —
103109	— *Festa al Villaggio a suon di campane.* Valzer	5 —
104973	— *A una bella Genovese.* Polka	2 —
99940	**SANFIORENZO** (Luigi). *Sol La Si Do Re.* Polka	2 —
99948	**SCHUBERT** (F.) *Ave Maria.* Melodia	1 50
99957	**SCUDERI** (S.) *Dormi pure.* Serenata	2 —
101441	**SECCHI** (B.) **La Fanciulla delle Asturie.** Sinfonia	3 50

No.	Titolo	Fr.
104156	**SPONTINI** (G.) **La Vestale.** Sinfonia	
103103	**STEFANI** (A.) *Pompon.* Galop	
103104	— *Ars et Lux.* Valzer	
112058	— *Fior di gaggia.* Valzer	
112059	— *L'eterna storia.* Polka	
112060	— *Uomo volante.* Galop	
112061	— *Five o' clock Tea.* Dancing	
104145	**STŒRKEL** (E.) *Valse mondaine*	
103079	**STRAUSS** (Edoardo). *Fascino amoroso.* Mazurka. Op. 84	
104955	**STRAUSS** (Gio., figlio). *Cantambanchi.* Valzer. Op. 119	
104158	— *La Favorita.* Polka francese. Op. 217	
104170	— *Voti.* Valzer. Op. 250	
104168	— *Articoli di Fondo.* Valzer. Op. 273	
104969	— *Fogli del mattino.* Valzer. Op. 279	
108734	— *Trastullo.* Mazurka. Op. 310	
104970	— *Vita artistica.* Valzer. Op. 316	
104164	**STRAUSS** (Giuseppe). *Spada e Lira.* Valzer. Op. 71	
104171	— *I Fanatici del piacere.* Valzer. Op. 91	
104169	— *Amore ardente.* Mazurka. Op. 129	
104159	— *Vita cittadina.* Polka. Op. 218	
99935	**TAMBORINI** (O.) *Amalia.* Polka	
103075	— *Furia.* Galop	
101440	**THOMAS** (A). **Il Caïd.** Sinfonia	
112064	**TIRINDELLI** (P. A.) *Mistica.*	
99953	**TOSTI** (F. Paolo). *Per sempre e ancor per sempre (For ever and for ever!).* Melodia	
99954	— *Ideale.* Melodia	
110443	**TOWNSEND** (Natalie). *Sandringham.* Marcia	
101422	**UNIA** (J.) *La Cloche du Village.* Nocturne. Op. 126	
108736	**VERDI** (G.) **Aida.** Marcia trionfale (nel Finale II)	
101437	— **Aida.** Pot-pourri	
101442	— **Aroldo.** Sinfonia	
111055	— **Un Ballo in maschera.** Preludio e Duetto Atto II: *Teco io sto. Gran Dio!*	
108725	— **La Battaglia di Legnano.** Sinfonia	
101418	— **Falstaff.** Minuetto Atto III	
101459	— **La Forza del Destino.** Sinfonia	
110452	— **Giovanna d'Arco.** Sinfonia	
108742	— **Nabucco.** Sinfonia	
99946	— **Rigoletto.** Pot-pourri	
110453	— **La Traviata.** Preludio-Atto I	
110454	— **La Traviata.** Preludio-Atto III	
108743	— **I Vespri Siciliani.** Sinfonia	
	— **I Vespri Siciliani.** *Le quattro Stagioni.* Balletto:	
99972	— N. 1. *L'Inverno*	
99973	— » 2. *La Primavera*	
99974	— » 3. *L'Estate*	
99975	— » 4. *L'Autunno*	
99998	— **I Vespri Siciliani.** Barcarola	
99999	— **I Vespri Siciliani.** Tarantella	
	— Vedi anche *Mattioli 108726.*	
104146	**VIEU** (Jane). *Valse des Merveilleuses* (extraite du Divertissement « *Les Merveilleuses* »)	
99950	**WACHS** (P.) *Le Pas des Caméristes.* Menuet	
99996	— *Les Diablotins*	
101421	— *Sous les Pommiers!* Scène champêtre	
101429	— Mazurka Eolienne	
110456	**WAGNER** (R.) **Tannhäuser.** Fantasia	
110439	**WEBER** (C. M.) **Der Freischütz.** Sinfonia	
103084	**WESTERHOUT** (N. van). *Berceuse.*	
103085	— Serenata	
103086	— *Danza campestre*	
99952	**ZARDO** (N.) *Enfin!... Seuls!...* Valzer	

(In corso di pubblicazione altri Pezzi)

L'esecuzione è permessa pei suindicati servizi alle sole piccole Orchestre che hanno regolare contratto colla Società degli

RADDOPPI DEGLI ARCHI

Pei Pezzi sino a Fr. 2 di marca — (A) *netti* Cent. 10 cad. Istrumento. || Pei Pezzi oltre i Fr. 2 di marca — (A) *netti* Cent. 20 cad. Istrum